

Pierre ROUSSEAU

Sculpteur restaurateur

Siret 380275332100046

Formateur arts appliqués n°83430265943

190 chemin de la Rocharie

les Salles 43370 Le Brignon

Sculpteur plasticien

Maison des Artistes N°R O75342

Tél : 04/71/57/17/66

06/67/66/47/21

Courriel : contact@pieris-rousseau.com

**Sculpteur plasticien , restaurateur , formateur arts plastiques
technique du bois, de la pierre, du modelage**

Parcours professionnel

l'apprentissage

**En 1981, après une pratique autodidacte de 14 années,
formation chez Monsieur CHAZALET, sculpteur statuaire
ornemaniste, meilleur ouvrier de France et cours de dessin
aux Beaux Arts de Saint Etienne.**

**1982 : suite de la formation. Préparation du projet
professionnel**

1984 : fin de formation chez Monsieur CHAZALET.

Installation 1984

Début de l'activité de sculpteur sur bois

**de 1984 à 1990 en particulier pour les ébénistes, les
restaurateurs et les doreurs.**

1985 :découverte du modelage

**1990 apprentissage de la taille et de la sculpture pierre lors
d'ateliers remparts (restauration du patrimoine bâti)**

le formateur 1990

**début du statut de formateur arts appliqués
trois secteurs : scolaire, social et professionnel**

les principales actions de formation

Scolaires

1991 école de St Martin L'estra (Loire) (primé Trophée Création)
1992 école de Marcoux (Loire)
1992 école de Jonzieux (Loire)
1992 école du Bessat (loire)
1993 école de Terrenoire (St Etienne) primé Techno sciences
1997 école de Chadrac (Hte Loire)
1997 collège de Landos (Hte Loire)
2006 école de Landos

Sociales

1991 Adapéï de la Loire
1992 le Soleilant Feurs (loire) (adolescents)
1992 réinsertion jeunes adultes carrefour informatique St Etienne (Loire)
1993 projet éducatif enfants Montplaisir St Etienne (Loire)
1994/1996 : projet éducatif adolescents Montreynaud (loire)
1996 projet avec enfants autistes Hôpital St Jean de Dieu (Lyon)
1996/1998 projet enfants et adolescents MJC d'Espaly St Marcel
2000/2002 ADSEA centre d'éducation renforcée /projet avec Emmaüs (loire)
2012/2013 Mission locale du Puy en Velay:projet réinsertion
2015 Maison d'arrêt du Puy en Velay: sculptures: bois, pierre, modelage
2016 Projet collectif maison d'arrêt du Puy en Velay et François Januel
murailler: mur pierres sèches et « salamandre » à St Quentin Chaspinhac
2016 atelier de créations artistiques : Masques et totems Maison d'arrêt du
Puy en Velay

Professionnelles

1991 formation arts appliqués pour éducateur spécialisé
ADAPEÏ Loire
1993 formation de Monsieur Paul CREPET en alternance avec
les Beaux Arts de St Etienne
1994 formation de Monsieur BRUNEAU installé depuis 1995
à Siorac en Périgord (Dordogne) prix SEMA départemental 2008
<http://alain-bruneau.blogspot.com>
1999 formation de Monsieur Roger BENOIT prix SEMA régional

2003 formation de Mlle Lucie DELMAS le Monastier sur Gazeille 43
<http://www.sculptureluciedelmas.com>

2003/2004 formation de Mme Jocelyne SAEZ-SIMBOLA Rosières 43
<http://www.jocelyne-saez-simbola.fr/>

2000/2007 formateur vacataire arts appliqués centre de formation des apprentis aux techniques du bâtiment de Bains (Haute Loire), dans le cadre mention complémentaire architecturale et du contrat qualité région

2006 L'ornement sculpté(1) : formation pour l'association des ébénistes de la Haute Loire.

2007 L'ornement sculpté (2): formation pour l'association des ébénistes de la Haute Loire.

2008 Formation animateurs MJC d'Espaly

2008 2009 Formation de M Antoine FARGETTE installé en 2009

2011 formation de Mr Marc DEMENECH Valprivas installation professionnelle en 2012

2011 Formation de Mlle Marion VACHER modelage terre en complément de sa formation de céramiste.

2011-2012 Formation de M Ludovic PELLETIER Chadrac 43

2012 Formateur vacataire école nationale supérieure de pâtisserie Paul DUCASSE

2012 Formation Mlle Julie DELFOUR installée à Vichy
<http://www.juliedelfour.com/>

2013 à 2016 Formation Mlle Bernadette BRION

2015 Préparation au concours Challenge des mains d'or de M Richard HAWKE (1er prix) formateur pâtissier chocolatier Ecole nationale supérieure de pâtisserie Paul DUCASSE

2015 2016 Formation Mlle Marie CHASTEL :médaille d'or nationale Meilleurs Apprentis de France sculpteur ornemaniste sur bois

2016 Formation Mlle Kamila PIAZZA dispositif ERASMUS université Cracovie Pologne

2017 Formation de Mme Christèle Brives

2018 Formation Mme Audrey Le Gall

2019-2020 Formation de Mme Louise Le Masne Gacon

Le Sculpteur

Principales réalisations

1% édifice public

Sculpture bois école de Champdieu (loire)
Sculpture matériaux composites école de Marcoux (loire)
Sculpture béton école de Savigneux (loire)
Sculpture matériaux composites Espaly St Marcel (hte loire)
Sculptures 1% école primaire de Chamboeuf (loire)

Collectivités publiques

Béton Montchovet (st Etienne)
Bois mairie de Ste Sigolène (hte loire)
Pierre fontaine de Blavozy (hte loire)
Pierre fontaine de Dunières (hte Loire)
Fresque Montreynaud (St Etienne)
Projet éducatif Musée d'Allard montbrison (Loire)
Giratoire de Cordes départementale 906
Giratoire des Fangeas RN 88: la lentille verte du Puy
Mémorial St Jean Lachalm
Fontaine de Loudes
Sculpture « ange » Mangualde Portugal
Bois église d'Arlempdes (hte loire)
Bois église de Cayres (hte loire)
Bois Prieuré de Champdieu (Loire)
Bois abbaye de Dourgnes (tarn)
Chemin de croix (bois) St Jean Soleymieux
Bois Marinéo (Sicile)
Sculpture terre Aiello de Malferit (Espagne)
Masque Brughério (Italie)
Pierre Libreville (Gabon)
Vierge à l'enfant Unieux (Loire)
Trophée international festival du diaporama
Multi matériaux CFTB de Bains Hte loire
Porte Haussmanienne place de l'Opéra Paris
Conception espace muséographique Verveine Pagès
Restauration Maison François Premier St Etienne
Installation « le mythe de Platon » Emblavez
Boiserie Hôtel Dieu Le Puy en Velay
Trophée CAPEB
Installation St Quentin
Nouveau pèlerin giratoire de Cordes Bains
Sculpture « céramistes d'hier et d'aujourd'hui » Alleyras
Création du trophée « Gise »
Les grands témoins : sculptures signalétiques St Quentin
commune de Chaspinhac
Croix jacquaire solaire commune de Chamalières sur Loire
Création d'une ligne de mobilier contemporain
Réalisation de « Notre Arbre » création collective artistique foyer St Nicolas
Pradelles
Création d'un cheminement muséographique artistique dans un jardin médiéval
Création du mémorial « Frédéric » Le brignon
Création du mémorial « Le long voyage » Ouides
Croix de Cussac sur Loire

Expositions 2016 « Saturation et Esthétisme » et « drapés noirs »
Août la chaise dieu 43 « piège »
Atelier Pieris Le Puy en Velay
Octobre Galerie du Phare Bourges 18
Expositions 2017 2018« Saturation et Esthétisme » et « drapés noirs »
Avril galerie Batko Pologne
Septembre octobre La cour des Arts Tulle 19
CIC le Puy en Velay
Expositions 2019
Atelier Pieris Le Puy
Atelier Pieris Les Salles du Brignon
Expositions 2021
Mobilier contemporain PIERIS Lyon
Installation en préparation pour un jardin médiéval

Projets 2022 2023

Conception et réalisation du mobilier urbain PIERIS (suite)
Réalisation de croix solaires ou de lumière
Conception réalisation fontaine pour espace public
Aménagement paysager atelier grand volume , création d'un espace d'exposition les Salles du Brignon
Préparation de formations professionnelles
Conception et réalisation sculpture lanterne pour lieux insolites
Restauration et conception d'œuvres dans le cadre du patrimoine contemporain
Conception et réalisation des trois installations « les bois noirs »:Demi deuil Flambé et Echiquier
Totems « Les grands témoins » pierre, verre, et inox en projet pour un lieu de mémoire réalisation envisagée 2023
Suite des Totems de Chamalières sur Loire 2022 et 2023
Réalisation de la sculpture monumentale « Déséquilibre consenti » bois ,métal, verre, céramique , son et lumière (2022 2023)